

Scheda tecnica dei libri suggeriti



Per le classi 1°, 2°, 3°

Titolo: "Il bambino stella"

Autore: HAUSFATER R. e LATYK D.O.

Editore: PISANI

Pubblicazione: 2005

Età di lettura: da 5/6 anni.

Informazioni del libro: è sempre difficile evocare il genocidio degli ebrei e lo è in particolar modo se lo si deve raccontare a lettori molto giovani. È così che nasce la storia del "Bambino Stella". All'inizio il Bambino Stella è affascinato da quell'astro brillante che è spuntato sul suo petto, ma a poco a poco comprende che quella grande stella finirà per metterlo in pericolo. Presto arriva la notte e con essa i cacciatori di stelle che indossano grandi stivali neri...

Per fortuna il Bambino Stella riuscirà a nascondersi e non dovrà salire e raccontare l'Olocausto; attraverso gli occhi innocenti di un bambino che non sa.

Per le classi 4°, 5°

Titolo: "La storia di Anna Frank raccontata da Lia Levi"

Autore: L. LEVI

Editore: GALLUCCI

Pubblicazione: 2022

Età di lettura: dagli 8 anni.

Informazioni del libro: il giorno in cui Anna aveva compiuto 13 anni era stato il più felice della sua vita.

I regali che aveva ricevuto erano così tanti! Non si sapeva più dove appoggiare i pacchetti. Ma quello che più le era piaciuto era uno strano quaderno di forma quadrata con una copertina di stoffa a scacchi bianchi e rossi.

Adesso, bambini lettori, immaginiamo di essere tutti vicini e prenderci per mano. Perché? Direte voi. Perché dopo aver ascoltato questa storia siamo tristi e quando si è tristi si sente il bisogno di avere qualcuno accanto.





Gennaio

Facciamo il punto...



Ci siamo sentiti...



Abbiamo imparato...



**Non vediamo
l'ora di...**



Febbraio

AREE VETTORE: PERSONA-PACE-PARTNERSHIP

GOAL 4: ISTRUZIONE DI QUALITÀ

GOAL 7: Energia pulita e accessibile

GOAL 12: Consumo e produzione responsabili

GOAL 16: Pace, giustizia e istituzioni forti

7 Febbraio: Giornata Mondiale dei calzini spaiati

7 Febbraio: Giornata Mondiale contro il bullismo e cyberbullismo a scuola

13 Febbraio: Giornata Mondiale della radio

14 Febbraio: San Valentino

16 Febbraio: Giornata Internazionale del risparmio energetico





Un po' di storia...

7 Febbraio: Giornata Mondiale dei calzini spaiati

Nasce oltre dieci anni fa in una scuola primaria del Friuli dall'idea della maestra Sabrina Flapp, per promuovere un messaggio unico e colorato di inclusività e rispetto reciproco. Si celebra ogni primo venerdì del mese di febbraio.

7 Febbraio: Giornata Mondiale contro il bullismo e cyberbullismo a scuola

Istituita nel 2017 su iniziativa del Miur nell'ambito del Piano nazionale per la prevenzione e la comprensione del fenomeno del bullismo e del cyberbullismo nei contesti scolastici ed extra scolastici.

13 Febbraio: Giornata Mondiale della radio

Istituita dal 2012 dall'Unesco per ricordare un momento storico, la prima trasmissione di Radio Onu di circa 78 anni fa. Per l'Unesco la radio è, infatti, un insostituibile canale di informazione e diffusione della cultura e della libertà di parola.

14 Febbraio: San Valentino

Istituita nel 496 da papa Gelasio I che associò la morte di San Valentino martire alla concezione cristiana di unirsi per un sentimento d'amore, sostituendo la precedente festa pagana dei Lupercalia, cioè la festa della purificazione.

18 Febbraio: Giornata Internazionale del risparmio energetico

Istituita in occasione dell'entrata in vigore, nel 2005, del Protocollo di Kyoto, il trattato internazionale contro il surriscaldamento globale firmato da 184 Paesi, tra cui l'Italia e gli Stati Uniti, per una maggiore consapevolezza riguardo le pratiche energetiche e la promozione di comportamenti che riducano il consumo di risorse.

Piano settimanale

Febbraio

Settimana 5

Sabato 1

Domenica 2

Note:



Piano settimanale

Febbraio

Settimana 6



Lunedì 3

Martedì 4

Mercoledì 5

Giovedì 6

Piano settimanale

Febbraio

Settimana 6

Venerdì 7

Giornata Mondiale dei calzini spaiati
Giornata Mondiale contro il bullismo e cyberbullismo a scuola

Sabato 8

Domenica 9

Note:



7 Febbraio: Giornata Mondiale dei calzini spaiati



TITOLO: I calzini spaiati

OBIETTIVO: l'attività proposta ha come obiettivo quello di valorizzare il processo di inclusione, partendo dalla vita quotidiana. La riflessione che precede l'attività permetterà di osservare da vicino il concetto di "differenza" come parte di un tutto. Il calzino rappresenta la singolarità di ciascuno, unico e originale.

DISCIPLINE: Arte Immagine, Educazione Civica.

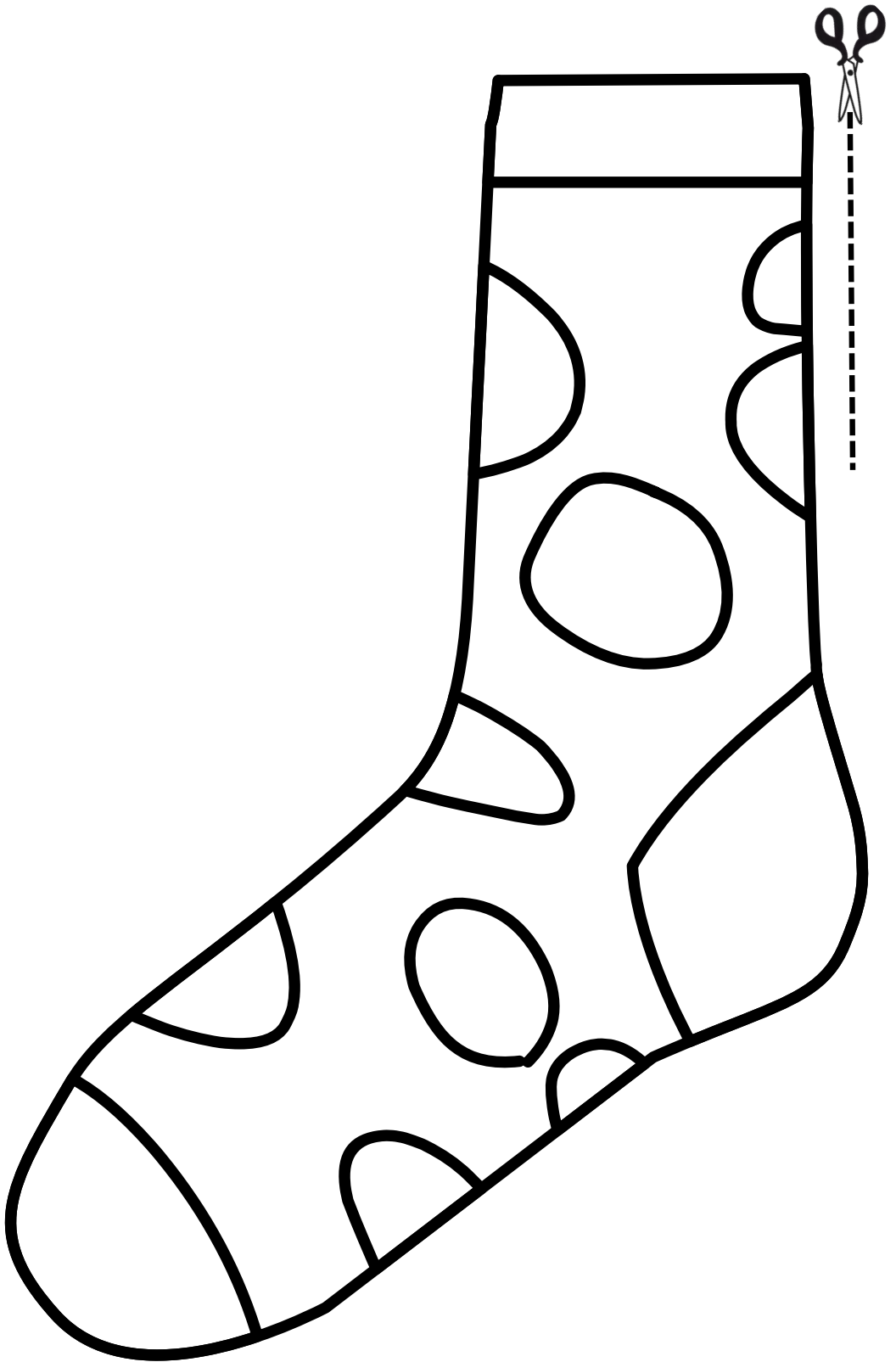
OCCORRENTE: colori, tempere.

COSA FARE?

Si invitano tutte le classi a indossare calzini spaiati il giorno indicato. L'insegnante guida la classe ad una riflessione circa significato e il valore della giornata.

PER TUTTE LE CLASSI: consegnare a ciascun alunno un calzino stampato che sarà colorato a piacimento dello studente. Segue un'uscita didattica presso una sartoria con lo scopo di far cucire il calzino prodotto da ciascun bambino. Alla produzione del calzino possono partecipare anche le famiglie. Il calzino, una volta cucito, sarà consegnato agli studenti e lo potranno custodire in aula in ricordo di questa giornata.





Stampa e ritaglia.

7 Febbraio: Giornata Mondiale contro il bullismo e cyberbullismo a scuola



TITOLO: I vigili del buon senso

OBIETTIVO: Il bullismo e cyberbullismo sono fenomeni fortemente diffusi in vari ambienti di socialità, in particolare nella scuola e per questo è fondamentale prevenire, attraverso azioni e attività educative, per sviluppare competenze sociali ed emotive che rafforzano le capacità empatiche e consentono la partecipazione ai processi di definizione di regole comuni.
L'obiettivo sarà, inoltre, quello di permettere di acquisire il concetto di regola e di comprendere che l'adulto di riferimento è la persona a cui chiedere aiuto.

DISCIPLINE: Italiano, Arte e Immagine, Educazione Civica.

OCCORRENTE: materiale didattico (matite, colori, forbici, colla), cartoncini colorati, stecche di legno.

COSA FARE?

L'insegnante conduce una riflessione accompagnata dalla lettura di un libro. Segue l'analisi e la riflessione della storia letta in gruppo.

PER LE CLASSI 3°, 4°, 5°: per sensibilizzare alla tematica, gli studenti identificano i momenti chiave della storia e creano dei cartelli stradali da legare simbolicamente ad essi (es. stop, pericolo, divieto di transito). Per concludere l'attività, ogni studente presenta oralmente le sue scelte, spiegando perché ha associato ciascun cartello a quella fase della storia, descrivendo gli eventi correlati e discutendo i comportamenti appropriati da adottare in situazioni simili nella vita reale.

PER LE CLASSI 1°, 2°: si potrebbe condurre l'attività, scegliendo e stampando anticipatamente i cartelli stradali più rilevanti.

Scheda tecnica dei libri suggeriti



PER LE CLASSI 1°, 2°:

Titolo: "Sono piccolo ma coraggioso"

Autore: A. De Bode, R. Broere

Editore: EGA

Pubblicazione: 2002

Pagine: 34

Età di lettura: da 6/7 anni.

Trama: Il libro si rivolge ai lettori più piccoli per aiutarli ad affrontare la paura e le preoccupazioni suscitate dalle relazioni difficili con i compagni e da fenomeni come il bullismo. La storia riguarda due bambini: Filippo conosce e teme la banda che spaventa i bambini della scuola, mentre Roberto, che è suo amico, lo scopre a frugare nelle tasche dei cappotti dei compagni.

PER LE CLASSI 3°, 4°, 5°:

Titolo: "Quarta elementare"

Autore: J. Spinelli

Editore: Mondadori

Pubblicazione: 2003

Pagine: 95

Età di lettura: dagli 8 anni.

Trama: "In prima, mocciosi! In seconda, gattii!, In terza, angeli!, In quarta, ratti!".

Morton è finalmente in quarta elementare, la classe dei Ratti, cioè dei ragazzini ormai grandi (o quasi) che non sono più gli angioletti della maestra.

Ma è proprio indispensabile fare i bulli, rubare la merenda ai più piccoli o terrorizzare le bambine? Davvero bisogna disobbedire a tutti i costi e fare gli spavaldi? Morton è un po' incerto, ma alla fine si lascia convincere e tenta di comportarsi da autentico ratto.



Fermarsi e dare precedenza: Si potrebbe utilizzare nelle scene in cui è chiaro che la situazione non è positiva e quindi bisogna "fermarsi" per riflettere quello che sta accadendo e come si potrebbe intervenire per un finale positivo.



Divieto di transito: Si potrebbe utilizzare nelle scene in cui è presente una situazione problematica per la quale è vietato interferire. Il divieto indica una consapevolezza seguita da una riflessione sul come poter intervenire e sostenere l'altro.



Pericolo generico: Si potrebbe utilizzare nelle scene in cui è evidente la presenza di una situazione problematica.



Dare precedenza: Si potrebbe utilizzare nelle scene in cui è necessario "dare precedenza" all'altro, per ascoltare i suoi bisogni e una volta compreso il problema, si può procedere per trovare insieme una soluzione.



Pericolo cadute rocce : Si potrebbe utilizzare nelle scene in cui si percepisce il malessere psico-fisico dell'altro. La caduta dei sassi può rappresentare la "caduta" di uno stato di equilibrio ormai in corso.

EXIT



Via d'uscita: Si potrebbe utilizzare nelle scene in cui è chiara la possibilità di una "via d'uscita". Potrebbe essere utilizzato anche nei momenti in cui la via d'uscita non è evidente, ma si ipotizzano delle soluzioni alternative alla situazione problematica.



Soccorso: Si potrebbe utilizzare nelle scene in cui è evidente la richiesta d'aiuto dell'altro.



Semaforo: Il semaforo può rappresentare il percorso di individuazione del problema, di riflessione e di azione verso la soluzione:

Il colore **rosso**: Fermati.

Il colore **giallo**: Rifletti.

il colore **verde**: Procedi.



Zona libera dai bulli: Si potrebbe utilizzare come epilogo del percorso volto alla comprensione del fenomeno del bullismo e cyberbullismo.

Scansiona e stampa.

Piano settimanale

Febbraio

Settimana 7



Lunedì 10

Martedì 11

Mercoledì 12

Giovedì 13 Giornata Mondiale della radio

Piano settimanale

Febbraio

Settimana 7

Venerdì 14 San Valentino

Sabato 15

Domenica 16 Giornata Nazionale del risparmio energetico e degli stili di vita sostenibili

Inizio del Carnevale

Note:



13 Febbraio: Giornata Mondiale della radio



TITOLO: Il podcast d'amore

OBIETTIVO: il Podcast è un'attività didattica che offre agli studenti la possibilità di attivare esperienze educative e formative nei diversi settori disciplinari, servendosi delle nuove tecnologie, consentendo, al tempo stesso, di potenziare gli ambiti relazionali e di innalzare i livelli cognitivi. Questo tipo di tecnologia facilita inoltre l'apprendimento, stimola le capacità creative e comunicative non solo degli alunni, ma anche dei docenti.

DISCIPLINE: Italiano e Tecnologia.

OCCORRENTE: connessione a internet, fogli, matite e penne.

COSA FARE?

L'insegnante spiega cos'è il "podcast" e cioè una trasmissione ispirata al modello radiofonico che viene registrata digitalmente e resa disponibile su Internet attraverso l'utilizzo di piattaforme dedicate. Segue la scelta di una piattaforma online per realizzarlo (ad esempio, Anchor che è gratuita).

In vista della festa di San Valentino, per classi, saranno registrate poesie, pensieri, letture che formano episodi del Podcast. Dopo aver realizzato il podcast e averlo caricato sulla piattaforma online, sarà reso visibile alle famiglie.



14 Febbraio: San Valentino



TITOLO:

Un pensiero gentile

OBIETTIVO:

San Valentino è spesso associato all'amore e all'espressione dei sentimenti. Nella scuola primaria, i bambini possono imparare a esprimere affetto e gentilezza verso i loro compagni di classe.

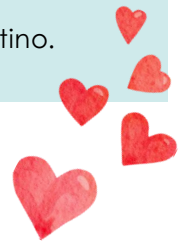
Diventa un'occasione per promuovere l'inclusione e l'amicizia tra i bambini. Il compito degli insegnanti è quello di incoraggiare la collaborazione e la gentilezza reciproca.

DISCIPLINE:

Italiano, Arte e Immagine.

OCCORRENTE:

fogli, matite, penne, colori, scatola, sacchettino.



COSA FARE?

Ciascuno studente annota su un biglietto un pensiero gentile da dedicare ad un'altra persona. Potrebbe essere anche quello registrato per il Podcast. Ciascun biglietto sarà poi numerato e posto all'interno di una scatola.

Ogni bambino estrarrà casualmente un biglietto, ricevendo un pensiero per la festa di San Valentino.



16 Febbraio: Giornata Nazionale del risparmio energetico e degli stili di vita sostenibili



TITOLO: Innovatori Eco-friendly

OBIETTIVO: promuovere la consapevolezza sull'importanza della sostenibilità energetica e ispirare una nuova generazione di innovatori ecologici, capaci di concepire soluzioni creative e sostenibili per le sfide energetiche del futuro.

DISCIPLINE: Scienze, Tecnologia, Educazione Civica.



COSA FARE?

Esplorare il mondo delle energie rinnovabili per comprendere il concetto di sostenibilità energetica.

Si può iniziare l'attività con una riflessione sul fatto che tutti noi abbiamo bisogno di energia per alimentare le nostre case, le nostre città e le nostre scuole. L'insegnante potrà introdurre la scoperta delle fonti di energia rinnovabili attraverso la seguente domanda-stimolo: "Ma come possiamo ottenere questa energia senza danneggiare il nostro ambiente?"

Dopo aver discusso delle energie rinnovabili e della sostenibilità energetica, l'insegnante propone delle attività pratiche, ad esempio costruire una cella fotovoltaica che trasforma la luce solare in energia elettrica, utilizzando materiali di facile reperibilità o creare una pila al limone, semplice dispositivo che utilizza la reazione chimica tra il succo di limone e i metalli, per generare energia elettrica. Scansiona i QR code per i video tutorial delle attività.



Piano settimanale

Febbraio

Settimana 8



Lunedì 17

Martedì 18

Mercoledì 19

Giovedì 20

Piano settimanale

Febbraio

Settimana 8

Venerdì 21

Sabato 22

Domenica 23

Note:



Piano settimanale

Febbraio

Settimana 9



Lunedì 24

Martedì 25

Mercoledì 26

Giovedì 27

Piano settimanale

Febbraio

Settimana 9

Venerdì 28

Note:





Febbraio

Facciamo il punto...



Ci siamo sentiti...



Abbiamo imparato...



**Non vediamo
l'ora di...**



Marzo

AREE VETTORE: PERSONA-PACE-PARTNERSHIP

GOAL 4: ISTRUZIONE DI QUALITÀ

GOAL 6: Acqua pulita e servizi igienico-sanitari

GOAL 17: Partnership per gli obiettivi

8 Marzo: Giornata Internazionale della donna

17 Marzo: Giornata dell'Unità Nazionale, della Costituzione, dell'Inno e della Bandiera

20 Marzo: Giornata Internazionale della felicità

22 Marzo: Giornata Mondiale dell'acqua

24 Marzo: Giornata Internazionale per la promozione della lettura

27 Marzo: Giornata Mondiale del teatro



Un po' di storia...

8 Marzo: Giornata Internazionale della donna

Risale ai primi anni del Novecento per rievocare la memoria delle conquiste sociali, politiche ed economiche delle donne, avvenute a seguito di eventi drammatici.

17 Marzo: Giornata dell'Unità Nazionale, della Costituzione, dell'Inno e della Bandiera

Istituita il 17 Marzo 1861, in seguito alla proclamazione del Regno d'Italia da parte di Vittorio Emanuele II di Savoia, re di Sardegna e Piemonte, che diventò il primo re d'Italia, segnando l'inizio della monarchia costituzionale in Italia.

20 Marzo: Giornata Internazionale della felicità

Istituita il 28 Giugno 2012 dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite per sostenere l'idea che la ricerca della felicità sia uno scopo fondamentale dell'Umanità, riconoscendo, inoltre, la necessità di un approccio più inclusivo ed equilibrato che promuova il benessere di tutte le persone. La data è stata scelta perché coincide con l'equinozio di primavera, simbolo della rinascita della Natura.

22 Marzo: Giornata Mondiale dell'acqua

Istituita nel 1992 dalle Nazioni Unite e prevista dalle direttive dell'Agenda 21, risultato della Conferenza di Rio, allo scopo di ridurre lo spreco di acqua e di assumere comportamenti volti a contrastare il cambiamento climatico.



Un po' di storia...

24 Marzo: Giornata Internazionale per la promozione della lettura

Istituita il 15 Luglio 2009 con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri per sensibilizzare tutti i cittadini e in particolar modo le nuove generazioni, sull'importanza della lettura in tutte le sue forme, grazie alla collaborazione di associazioni, amministrazioni pubbliche e organizzazioni che operano nel settore.

27 Marzo: Giornata Mondiale del teatro

Istituita nel 1961, a Vienna, durante IX Congresso mondiale dell'Istituto Internazionale del Teatro e scelta poiché era il giorno d'apertura della stagione del Teatro delle Nazioni di Parigi. La giornata è volta a ricordare come le arti sceniche siano importantissime per accrescere la cultura di ogni individuo, stimolando la creazione e sensibilizzando agli ideali della pace e dell'amicizia tra i popoli. Ogni anno, in tutto il mondo, viene celebrata con un messaggio tradotto in tutte le lingue scritto da artisti o personalità del teatro, della musica e della cultura in genere.



Piano settimanale

Marzo

Settimana 9

Sabato 1

Domenica 2

Note:



Piano settimanale

Marzo

Settimana 10

Lunedì 3

Martedì 4

Martedì grasso, fine del Carnevale

Mercoledì 5

Giovedì 6



Piano settimanale

Marzo

Settimana 10

Venerdì 7

Sabato 8 Giornata Internazionale della donna

Domenica 9

Note:



8 Marzo: Giornata Internazionale della donna

TITOLO: Dipingiamo una stella

OBIETTIVO: ricordare le conquiste sociali, economiche e politiche raggiunte dalle donne, ma anche le discriminazioni di cui sono state e sono ancora oggetto nel mondo. Riflettere su questo tema sin da piccoli promuove empatia e solidarietà, con lo scopo di porre fine alla disparità di diritti e opportunità tra uomini e donne, per vivere in un mondo più giusto.

DISCIPLINE: Italiano, Arte e Immagine.

OCCORRENTE: cartellone, tempere, matite, penne.



COSA FARE?

L'insegnante legge la seguente citazione: ***"Le donne sono come le stelle, per quanto tu possa chiudere gli occhi loro ti illumineranno sempre!"***.

A seguito della lettura, si discute circa il significato: ogni bambino esprimerà il proprio pensiero, associando alle stelle il nome di una donna significativa nella sua vita. Successivamente, si propone di realizzare su un cartellone, il dipinto di Vincent van Gogh: *"La notte stellata"*, utilizzando tempere di vario colore.

Si invitano i bambini a scrivere, vicino ad ogni stella, il nome della donna che considerano importante.



Piano settimanale

Marzo

Settimana 11

Lunedì 10

Martedì 11

Mercoledì 12

Giovedì 13



Piano settimanale

Marzo

Settimana 11

Venerdì 14

Sabato 15

Domenica 16

Note:



Piano settimanale

Marzo

Settimana 12



Lunedì 17 Giornata dell'Unità Nazionale, della Costituzione, dell'Inno e della Bandiera

Martedì 18

Mercoledì 19

Festa del Papà

Giovedì 20 Giornata Internazionale della felicità

17 Marzo: Giornata dell'Unità Nazionale, della Costituzione, dell'Inno e della Bandiera

TITOLO: Una banda musicale

OBIETTIVO: ricordare e promuovere i valori di cittadinanza per una positiva convivenza civile, riaffermare e consolidare l'identità nazionale e la memoria civica. A scuola è importante ricordare che il tricolore rappresenta l'unità degli italiani e i valori della nostra Costituzione.

La partecipazione attiva dei bambini nella costruzione dell'attività permetterà loro di confrontarsi con il mondo reale, favorendo l'acquisizione di competenze cognitive, comunicative, motorie e socio-affettive.

DISCIPLINE: Musica, Arte e Immagine, Educazione Fisica, Storia.

OCCORRENTE: strumenti musicali, matite, cartoncini bianchi, colori.

Il **verde** è da sempre un colore che indica libertà e uguaglianza, valori portati avanti per raggiungere l'Unità d'Italia. Questa tonalità inoltre indica speranza ed è accostato al **bianco**, simbolo di fede, e al **rosso**, ossia il colore dell'amore.

COSA FARE?

L'insegnante divide la classe in tre gruppi, affidando a ciascun gruppo l'attività da realizzare. In base alle attitudini personali, il bambino si inserirà nel gruppo di preferenza. L'attività da realizzare è quella di formare una "banda musicale" per ricordare l'unità nazionale e si invitano i bambini a vestirsi con i colori del Tricolore. Dunque, l'insegnante seleziona l'Inno di Mameli: "**Il canto degli italiani**" per riprodurlo con strumenti musicali e body percussion. Infatti, un gruppo si occuperà di utilizzare gli strumenti musicali per accompagnare l'Inno, un altro si eserciterà nel riprodurre con il corpo il ritmo della canzone scelta e l'ultimo gruppo realizzerà delle bandierine italiane. Alla fine i gruppi si uniranno e riprodurranno la "banda musicale".

20 Marzo: Giornata Internazionale della felicità



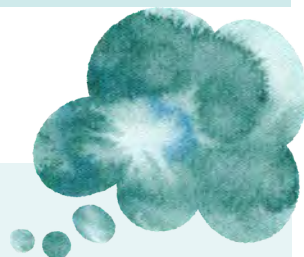
TITOLO: La mia idea di felicità

OBIETTIVO: felicità significa, nella vita, fiorire, realizzare il proprio Sé, saper gestire le difficoltà che si incontrano senza soccombere, sviluppare resilienza, risorse personali e relazioni soddisfacenti. Bisogna insegnare ai bambini che devono essere felici e, in questo scenario, la scuola può essere un supporto, realizzando un percorso fatto di valori e vissuti come la gratitudine, la fiducia, l'empatia, la positività, la gestione della frustrazione e l'intelligenza emotiva.

DISCIPLINE: Musica, Arte e Immagine.

OCCORRENTE: matite, penne, fogli, cartellone.

COSA FARE?



L'insegnante invita i bambini a socchiudere gli occhi e a riflettere sul significato della parola "felicità". La riflessione è accompagnata da una musica di sottofondo coinvolgente. Si chiede ad ogni bambino di associare la felicità ad un simbolo che verrà, poi, rappresentato graficamente. Infine, si realizzerà il cartellone della felicità composto da tutti i simboli.



Piano settimanale

Marzo

Settimana 12



Venerdì 21

Sabato 22 Giornata Mondiale dell'acqua

Domenica 23

Note:

22 Marzo: Giornata Mondiale dell'acqua

TITOLO: **Acqua: un bene prezioso**

OBIETTIVO: l'acqua è una risorsa preziosa e saperla gestire in maniera responsabile è fondamentale per garantire un futuro sostenibile alle generazioni future. Ecco perché è importante che nelle scuole si adotti un approccio consapevole all'uso dell'acqua: i giovani sono i primi motori del cambiamento ambientale ed è importante coinvolgerli sin da piccoli!

DISCIPLINE: Scienze, Italiano, Arte e Immagine.

OCCORRENTE: connessione a internet, device, libri, riviste, fogli, cartellone.

COSA FARE?

L'insegnante invita gli studenti a meditare sull'essenzialità dell'acqua. Tale riflessione si accompagna a delle ricerche tramite consultazione di libri o motori di ricerca, da svolgere anche in gruppo per analizzare differenti aspetti. Segue la creazione di opuscoli che descrivono il lavoro di ogni gruppo e la presentazione alla classe dei diversi temi esaminati. L'attività si conclude con l'elaborazione di un cartellone che illustra le norme per l'uso consapevole dell'acqua.

Acqua: un bene prezioso!



Piano settimanale

Marzo

Settimana 13



Lunedì 24 **Giornata Internazionale per la promozione della lettura**

Martedì 25

Mercoledì 26

Giovedì 27 **Giornata Mondiale del teatro**

24 Marzo: Giornata Internazionale per la promozione della lettura



TITOLO: Il piacere della lettura

OBIETTIVO: la "Biblioteca di classe" è un'iniziativa finalizzata a far appassionare i bambini alla lettura quale strumento importante per migliorare la conoscenza e la comprensione del mondo e di se stessi. La lettura stimola il pensiero, la riflessione e la creatività. Leggere può davvero cambiare le cose e avere un impatto positivo sulla crescita.

DISCIPLINE: Italiano, Inglese, Matematica, Geografia.

COSA FARE?

Si chiede a ciascun bambino di portare a scuola un libro a scelta. Questo consentirà di creare la "Biblioteca di classe". Saranno stabiliti i criteri di classificazione e di catalogazione dei libri e le modalità di prestito ed uso. Dopo aver organizzato la biblioteca, in vista della "Giornata mondiale del teatro", l'insegnante sceglie un libro da leggere in classe che sarà messo in scena in quella giornata.

Si potrebbe pensare ad un incontro con l'autore del libro scelto.

PER LE CLASSI 1°, 2°, 3°

L'insegnante sceglie un solo libro.

PER LE CLASSI 4°, 5°

L'insegnante divide la classe in tre o quattro gruppi, affidando a ciascuno la lettura di un libro.





TITOLO: Libri in scena

OBIETTIVO: il teatro rappresenta un luogo di comprensione, creatività e unione. L'esperienza teatrale offre agli studenti lezioni preziose che possono servire nelle relazioni, nella vita e nel lavoro in futuro. Avvicinare i bambini al teatro e alla recitazione è un modo utile ed efficace per arricchire il loro bagaglio di vita. Sia da spettatori, sia da attori, il teatro permette di sviluppare empatia, fantasia, concentrazione e tanto altro, in modo divertente.

DISCIPLINE: Italiano, Inglese, Arte e Immagine, Musica.

OCCORRENTE: materiale scelto per la realizzazione delle marionette e per la preparazione del setting del teatro.



COSA FARE?

Dopo aver assegnato la lettura del libro scelto, alle **classi 1°, 2°, 3°** si chiede di scegliere un personaggio della storia ascoltata e di travestirsi, assumendone le sembianze. Alle **classi 4°, 5°** si chiede di costruire delle marionette che rappresentano i personaggi della storia letta; l'attività può essere svolta in gruppi.

Per il travestimento e la realizzazione delle marionette si chiede il supporto delle famiglie, utilizzando materiale già disponibile. Gli insegnanti predispongono il setting come fosse un teatro: i bambini svolgeranno il ruolo sia di attori e sia di pubblico. Le classi 1°, 2°, 3° racconteranno, sinteticamente, il ruolo del personaggio nella storia scelta; mentre le classi 4°, 5° riprodurranno, con il supporto delle marionette, una o più fasi del libro.

Si potrebbe pensare ad un accordo con una compagnia teatrale locale, per la realizzazione della scena. Potrebbe essere un'occasione per incentivare i piccoli ad avvicinarsi al mondo del teatro.

Piano settimanale

Marzo

Settimana 13



Venerdì 28

Sabato 29

Domenica 30

Note:

Piano settimanale

Marzo

Settimana 14



Lunedì 31

Note:





Marzo

Facciamo il punto...



Ci siamo sentiti...



Abbiamo imparato...



**Non vediamo
l'ora di...**



Aprile

AREE VETTORE: PERSONA- PIANETA- PROSPERITÀ- PARTNERSHIP

GOAL 4: ISTRUZIONE DI QUALITÀ

GOAL 11: Città e comunità sostenibili

GOAL 12: Consumo e produzione responsabili

16 Aprile: Giornata Mondiale della voce

22 Aprile: Giornata Mondiale della Terra

27 Aprile: Giornata Mondiale del disegno





Un po' di storia...

16 Aprile: Giornata Mondiale della voce

Istituita ufficialmente nel 2002 degli Stati Uniti d'America come World Voice Day. Nata nel 1999, in Brasile, grazie ad un'iniziativa che coinvolse medici, studiosi del linguaggio e insegnanti di canto, per sensibilizzare sull'importanza del benessere delle corde vocali quali veicolo fondamentale per la nostra comunicazione.

22 Aprile: Giornata Mondiale della Terra

Istituita il 22 aprile del 1970 dalle Nazioni Unite per sottolineare l'importanza delle risorse naturali della nostra Terra e la sua salvaguardia. L'EARTH DAY prese forma già nel 1969 a seguito del disastro ambientale causato dalla fuoriuscita di petrolio dal pozzo della Union Oil, in California, che spinse l'allora senatore Nelson a portare la questione ambientale all'attenzione dell'opinione pubblica.

27 Aprile: Giornata Mondiale del disegno

Istituita a Londra nel 1962 dall'Associazione dei Disegnatori professionisti del disegno grafico (Ico-D) per dedicare un'intera giornata alla creatività, all'arte e promuovere il valore del disegno come mezzo di comunicazione non verbale.

Piano settimanale

Aprile

Settimana 14



Martedì 1

Mercoledì 2

Giovedì 3

Venerdì 4

Piano settimanale

Aprile

Settimana 14

Sabato 5

Domenica 6

Note:



Piano settimanale

Aprile

Settimana 15



Lunedì 7

Martedì 8

Mercoledì 9

Giovedì 10

Piano settimanale

Aprile

Settimana 15

Venerdì 11

Sabato 12

Domenica 13

Domenica delle Palme

Note:



Piano settimanale

Aprile

Settimana 16

Lunedì 14

Martedì 15



Mercoledì 16

Giornata Mondiale della voce

Giovedì 17

Piano settimanale

Aprile

Settimana 16



Venerdì 18

Sabato 19

Domenica 20

Pasqua

Note:

Piano settimanale

Aprile

Settimana 17

Lunedì 21

Pasquetta

Martedì 22

Giornata Mondiale della Terra

Mercoledì 23

Giovedì 24



Piano settimanale

Aprile

Settimana 17

Venerdì 25

Festa della Liberazione

Sabato 26

Domenica 27

Giornata Mondiale del disegno

Note:



16 Aprile: Giornata Mondiale della voce

22 Aprile: Giornata Mondiale della Terra



TITOLO: Torniamo a parlare con la nostra Terra

OBIETTIVO: rendere l'apprendimento divertente ed esperienziale e promuovere la comprensione della responsabilità nel preservare il Pianeta. Far emergere l'uso della voce come elemento per connettersi con gli altri, esprimere emozioni e trasmettere pensieri.

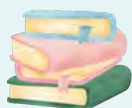
DISCIPLINE: Scienze, Italiano, Educazione civica, Educazione fisica.

OCCORRENTE: kamishibai, colori, fogli, cartellone, matite forbici.

COSA FARE?

L'insegnante mostra in classe alcune foto della "Terra malata" e pone ai bambini una domanda stimolo: **Secondo voi perché è malata?**

Segue un brainstorming in cui ogni bambino risponde alla domanda e ciò permette alla maestra di valutare i prerequisiti iniziali.



LETTURA DELLA STORIA: **IL BAMBINO CHE PARLAVA CON LA TERRA**

L'insegnante racconta ai bambini una storia intitolata: "Il bambino che parlava con la Terra", attraverso l'utilizzo del Kamishibai.

RIFLESSIONE GUIDATA: l'insegnante avvia una discussione sulle attività e sulle azioni umane che danneggiano l'ambiente. Successivamente, gli studenti vengono divisi in gruppi per esaminare e ricercare le cause dell'inquinamento atmosferico e le conseguenze della scorretta gestione dei rifiuti. Il risultato sarà un cartellone che riassume le scoperte.

RICERCATORI: il giorno successivo ogni gruppo esporrà all'insegnante e ai compagni i risultati della propria ricerca.



SPERIMENTIAMO



ESPERIMENTO 1



Che cos'è l'effetto serra?

Occorrente: una grande insalatiera di plastica trasparente, due termometri, due piccoli contenitori uguali di plastica, quattro cubetti di ghiaccio, acqua, una giornata di sole.

Svolgimento: riempire entrambi i contenitori di plastica con tre tazze d'acqua e aggiungere in ciascuno due cubetti di ghiaccio. Scegliere con la classe un luogo soleggiato, appoggiare i due contenitori. Ricoprire uno di questi con l'insalatiera capovolta e lasciare l'altro scoperto. Riporre il tutto al sole, per un'ora. Durante l'attesa è possibile osservare i due cubetti di ghiaccio in ciascun contenitore, annotando quali si scioglieranno per primi. Alla fine dell'esperimento sarà importante anche la temperatura dell'acqua in ciascun contenitore.

Risultato: si scoprirà che l'insalatiera capovolta al sole lascia entrare la luce, ma impedisce al calore del suolo di irradiarsi all'esterno; perciò, la temperatura sotto l'insalatiera aumenta più che all'esterno, fondendo prima i cubetti di ghiaccio. Proprio come avviene in un piccolo effetto serra.

ESPERIMENTO 2



In quanto tempo la Terra mi smaltisce?!?



Occorrente: una foglia, un tetrapak, un vaso, terra.

Svolgimento: si posizioneranno una foglia e il tetrapak su un vaso all'esterno della classe e si osserverà il loro tempo di decomposizione.

BUONE PRATICHE: introdurre buone pratiche sulla salvaguardia dell'ambiente nelle scuole primarie è fondamentale per educare gli studenti a diventare cittadini responsabili nei confronti del nostro Pianeta. L'insegnante può decidere di integrare nell'attività alcuni esempi di buone pratiche che può recuperare dal libro "Il gran libro green" di Damara Strong.



Titolo: Il gran libro Green

Trama: Vuoi diventare anche tu un eco-eroe? Svolgendo queste attività scoprirai perché la Terra è in pericolo e cosa si può fare per salvarla! Potrai aiutare l'ape a portare il nettare nell'arnia, fare la spesa al mercato contadino e aggiustare i tubi rotti per risparmiare acqua. Con oltre 70 giochi ecologici come questi ti divertirai moltissimo e diventerai anche un grande amico del Pianeta. Green propone una serie di giochi e libri che permettono, attraverso attività e linguaggi diversi, di esplorare e apprezzare la natura, di crescere all'aria aperta, di immaginare e costruire un futuro ecosostenibile.



Strong Damara, "Il gran libro green. Giochi ed enigmi ecologici per ecoeroi", Erickson editore, 2020 (età lettura da 6 anni)



Come conclusione di questo percorso, l'insegnante potrà organizzare un **FLASHMOB** che servirà a far riflettere l'intera comunità sulle buone pratiche da adottare per rendere la propria città più sostenibile.

Inoltre, questa manifestazione sarà l'occasione per chiedere al Sindaco di istituire un giorno della settimana in cui tutti i cittadini utilizzeranno la bicicletta.



27 Aprile: Giornata Mondiale del disegno



TITOLO: Arte in movimento

OBIETTIVO: celebrare la Giornata Mondiale del Disegno con un'attività allegra e creativa all'aperto, coinvolgendo gli studenti in un'espressione artistica dinamica e divertente.

DISCIPLINE: Italiano, Arte e immagine, Musica, Educazione civica, Educazione Fisica.

OCCORRENTE: carta grande o rotoli di carta, gessetti colorati, vernice colorata (opzionale), pennelli (opzionale), nastri adesivi colorati, musica.



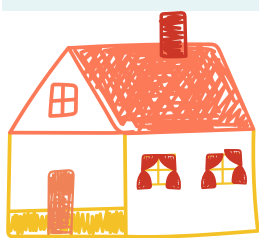
COSA FARE?

Dopo aver posizionato i rotoli di carta su una superficie piana, sicura e all'aperto per permettere ai bambini di muoversi liberamente, l'insegnante si preoccuperà di fornire ad ogni alunno gessetti colorati e/o vernici e pennelli. Quindi, metterà della musica allegra incoraggiando gli studenti a muoversi liberamente intorno al foglio di carta. Durante questa fase, potranno disegnare, tracciare o semplicemente lasciare andare la creatività.

A intervalli regolari, si potrà interrompere la musica e chiedere agli alunni di spostarsi su un nuovo foglio.

Questo incoraggerà la condivisione di spazi creativi e l'interazione tra i partecipanti. Si procederà con l'assemblaggio di tutti i loro disegni in un grande collage da fissare su un muro. Per documentare l'evento si può pensare di scattare foto durante lo svolgimento dell'attività e durante l'installazione all'esterno.

Gli alunni disposti in **CIRCLE TIME** rifletteranno sull'esperienza, su cosa hanno imparato e cosa hanno apprezzato di più dell'arte in movimento.



Piano settimanale

Aprile

Settimana 18



Lunedì 28

Martedì 29

Mercoledì 30

Note:



Aprile

Facciamo il punto...



Ci siamo sentiti...



Abbiamo imparato...



**Non vediamo
l'ora di...**



Maggio

AREE VETTORE: PERSONA-PIANETA-PROSPERITÀ

GOAL 4: ISTRUZIONE DI QUALITÀ

GOAL 5: Parità di genere

GOAL 11: Città e comunità sostenibili

6 Maggio: Giornata Mondiale del colore

15 Maggio: Giornata Internazionale delle famiglie

18 Maggio: Giornata Internazionale dei musei

20 Maggio: Giornata Internazionale delle api

24 Maggio: Giornata Europea dei Parchi

28 Maggio: Giornata Mondiale del gioco





Un po' di storia...

6 Maggio: Giornata Mondiale del colore

Istituita il 6 Maggio 2008 dall'azienda tedesca Staedtler per promuovere la consapevolezza sull'importanza del colore nella nostra vita quotidiana, come anche nell'arte, nell'architettura, nella scienza e nella tecnologia. Tutti i bambini del mondo sono chiamati a dar sfogo alla loro fantasia usando matite, pennarelli, tempere e pastelli per realizzare disegni.

15 Maggio: Giornata Internazionale delle famiglie

Istituita nel 1993 dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite per diffondere una maggiore consapevolezza circa i processi sociali, economici e demografici che coinvolgono le famiglie nel mondo.

18 Maggio: Giornata Internazionale dei musei

Istituita nei 1977 dagli organizzatori l'Assemblea Generale dell'International Council of Museums di Mosca per promuovere i musei come centri di conoscenza, conservazione e scambio culturale. Il tema varia ogni anno riflettendo una questione rilevante che i musei affrontano a livello internazionale.



Un po' di storia...

20 Maggio: Giornata Internazionale delle api

Istituita recentemente dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite per sensibilizzare sull'importanza delle api per l'ecosistema e promuoverne la salvaguardia. Questa data celebra la nascita di Anton Janša, apicoltore sloveno, pioniere dell'apicoltura moderna.

24 Maggio: Giornata Europea dei Parchi

Istituita per promuovere la consapevolezza sul valore delle aree naturali protette quali custodi della biodiversità.

Si commemora, in questo giorno, la fondazione del primo Parco Nazionale Europeo, nato in Svezia nel 1909.

28 Maggio: Giornata Mondiale del gioco

Istituita nel 1998 dalle Nazioni Unite, su proposta di Freda Kim, presidente dell'ITLA (Associazione Internazionale delle Ludoteche), per sottolineare l'importanza del gioco come diritto fondamentale dei bambini, riconosciuto anche dalla Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti per l'infanzia.

Piano settimanale

Maggio

Settimana 18



Giovedì 1

Festa dei lavoratori

Venerdì 2

Sabato 3

Domenica 4

Piano settimanale

Maggio

Settimana 19

Lunedì 5

Martedì 6

Giornata Mondiale del colore

Mercoledì 7

Giovedì 8



Piano settimanale

Maggio

Settimana 19

Venerdì 9

Sabato 10

Domenica 11

Festa della mamma

Note:



6 Maggio: Giornata Mondiale del colore

TITOLO: Arcobaleno di colori

OBIETTIVO: riconoscere e apprezzare la diversità e l'unicità dei colori. Associare ogni singolo colore all'emozione che esso suscita in ognuno.

DISCIPLINE: Arte e Immagine, Educazione Fisica, Educazione Civica.

COSA FARE?

Attività di pittura all'aperto o in aula, incoraggiando i bambini a dipingere ciò che rappresenta il colore della felicità per loro, ogni bambino spiega ai compagni le emozioni che prova, associate ad ogni colore.

I bambini con i loro dipinti formano un **"Arcobaleno Umano" che rappresenta l'unità e la diversità.**

RIFLESSIONE: guidare una riflessione sul significato di famiglia. Ogni bambino creerà un'immagine della propria famiglia, associando ad essa un colore.

"CACCIATA AL TESORO COLORATA": organizzare una caccia al tesoro in cui i bambini devono trovare oggetti colorati nascosti e dire a voce alta l'emozione che il colore di quell'oggetto ha suscitato in lui.



Piano settimanale

Maggio

Settimana 20



Lunedì 12

Martedì 13

Mercoledì 14

Giovedì 15 Giornata Internazionale delle famiglie

Piano settimanale

Maggio

Settimana 20



Venerdì 16

Sabato 17

Domenica 18

Giornata Mondiale dei musei

Note:

15 Maggio: Giornata Internazionale delle famiglie



TITOLO: Le nostre famiglie un intreccio di cuori

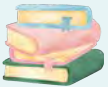
OBIETTIVO: rafforzare il senso di appartenenza e connessione alla famiglia, abbattere i pregiudizi nei confronti di tutte quelle famiglie diverse dalla propria.

DISCIPLINE: Arte e Immagine, Italiano, Educazione Civica, Tecnologia.

COSA FARE?

INTRODUZIONE: breve presentazione dei diversi tipi di famiglia che esistono nel mondo, sottolineando il valore di ciascuna.

Letture del libro di LUQUE C. P. "**Una manciata di bottoni**", Cataract editore ,2020 (età di lettura dai 5 anni in su).



STORIE DI FAMIGLIE: gli studenti disegnano vignette che rappresentano le proprie famiglie, evidenziando le caratteristiche che le rendono speciali e uniche. Segue una condivisione di esperienze famigliari con i compagni.

GALLERIA FOTOGRAFICA DELLE FAMIGLIE: gli studenti portano foto delle proprie famiglie e creano una **galleria fotografica** che rifletta la varietà di modelli familiari (come, ad esempio, famiglie con genitori singoli o famiglie omogenitoriali).

ALBUM DIGITALE: creare un **album fotografico digitale** con le foto di tutte le famiglie della classe, a cui potrebbero aggiungersi le foto delle famiglie dell'intera scuola. L'album sarà sempre accessibile a tutti tramite un click.

Dopo la lettura, ogni allievo, esprime i propri sogni, scrivendo su fogli colorati un sogno possibile e uno impossibile, mantenendo l'anonimato. I fogli colorati verranno appesi con dei fili sul palco del teatro, creando un'installazione unica. Un momento di riflessione guidata segue la lettura dei sogni.



MIRÒ E IL MONDO DEI SOGNI: la **classe si trasforma in un atelier artistico e poetico** grazie all'artista Mirò che ha trasformato i sogni in opere d'arte. L'incontro inizia con una presentazione del maestro spagnolo. Successivamente, i bambini si trovano davanti a diverse poesie a tema e ognuno è invitato a scegliere una poesia. A questo punto ciascuno trasforma la poesia scelta in un'opera visiva, sfruttando la magia delle tempere e degli acquarelli.

Scheda tecnica dei libri suggeriti



Titolo: "Una manciata di bottoni"

Autore: C.P. LUQUE

Editore: CATARACT

Pubblicazione: 2020

Età di lettura: da 5 anni.

Trama: Non tutte le famiglie sono uguali. Ogni famiglia è diversa, unica e speciale. Inizia così questa storia per bambini sulla diversità familiare. Quali tipi di famiglie ci sono? Cos'hanno di speciale che le rende una famiglia? sono alcune delle risposte che bisogna dare per promuovere la tolleranza verso le particolarità degli altri.



18 Maggio: Giornata Mondiale dei musei

TITOLO: Esploriamo il mondo dei musei



OBIETTIVO: fornire un'opportunità significativa di esplorare, interrogare e apprezzare l'arte, la storia e la cultura. Nutrire la curiosità degli studenti, ispirare riflessioni critiche e accrescere la consapevolezza dell'importanza del patrimonio artistico e storico nelle collezioni museali.

DISCIPLINE: Educazione Civica, Arte e Immagine, Storia.



COSA FARE?



INTRODUZIONE: riflettere in classe sull'importanza dei musei e della conservazione e condivisione del patrimonio culturale.

Coinvolgere gli studenti nella scelta di un museo da visitare: discussione e votazione su quale museo visitare, scegliendo tra opzioni locali e tra tematiche specifiche (arte contemporanea, storia naturale, scienze, ecc.).

VISITA GUIDATA AL MUSEO: la classe visita il museo guidata da esperti. Gli studenti hanno l'opportunità di fare domande relative a tutto ciò che stimola il loro interesse.

ESEMPIO ATTIVITA' presso museo: "ESPRESSIONI SCULTOREE" con l'argilla. Incoraggiare gli studenti a esplorare forme tridimensionali e a comunicare emozioni attraverso la scultura. Quest'attività mira a fornire a un'esperienza creativa e sensoriale.

L'esperto mostra diverse tecniche per lavorare l'argilla come metodi di modellatura, taglio e assemblaggio. Ogni studente è libero di creare con le sue mani l'oggetto che preferisce (ad esempio un vaso come quello osservato durante la visita).

STORIA SCULTOREA: gli studenti utilizzando gli oggetti che hanno creato con l'argilla per **inventare una storia**. Insieme definiscono il contesto narrativo, i personaggi, gli elementi chiave, identificando l'inizio, lo sviluppo e la conclusione.

TEATRINO SCULTOREO: i bambini raccontano nel giardino del museo la storia inventata, utilizzando le sculture d'argilla da loro create per rappresentarla.



Piano settimanale

Maggio

Settimana 21

Lunedì 19

Martedì 20 Giornata internazionale delle api

Mercoledì 21

Giovedì 22



Piano settimanale

Maggio

Settimana 21

Venerdì 23

Giornata Europea dei Parchi

Sabato 24

Domenica 25

Note:



20 Maggio: Giornata Internazionale delle api

TITOLO: Dolce magia d'api

OBIETTIVO: ampliare la consapevolezza sugli essenziali ruoli che le api svolgono nell'ecosistema. Spingere gli studenti nel considerare la loro responsabilità ambientale e a promuovere un approccio più consapevole e sostenibile nei confronti della natura che li circonda.

DISCIPLINE: Educazione Civica, Arte e Immagine, Scienze.



COSA FARE?

INTRODUZIONE: breve **video** introduttivo **"Il mondo delle api"** in cui vengono mostrate alcune informazioni di base sul ruolo delle api nell'ecosistema.

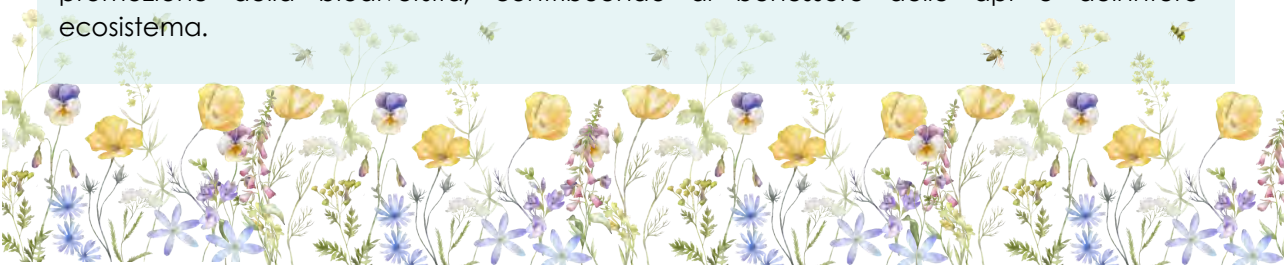
Visione del **FILM "BE MOVIE"**.



USCITA SUL CAMPO "VISITA AD UN APIARIO": visita a un apiario locale per osservare direttamente l'attività delle api e comprendere il processo di produzione del miele. L'esperto mostra ai bambini le fasi per la produzione del miele.

COSTRUZIONE DI ALVEARI: utilizzando materiali di riciclo come carta, cartone, e cartoncini colorati, gli studenti costruiscono dei modelli di alveare. Utilizzano inoltre fiori, palline di carta, pom-pom, per simulare la raccolta del nettare e la produzione del miele. Gli studenti possono raccogliere "nettare" dai fiori finti e depositarlo in "alveari" preparati in anticipo.

OSSERVAZIONE: attraverso le attività svolte gli studenti svilupperanno una comprensione profonda del ruolo essenziale delle aree protette e della preservazione dell'habitat e promozione della biodiversità, contribuendo al benessere delle api e dell'intero ecosistema.





PROPOSTA CINEMATOGRAFICA

Titolo: Be Movie

Regia: Stave hacker, Simon J. Smith

Sceneggiatura: Jerry Seinfeld, Spike Feresten, Barry Marder, Andy Robinson

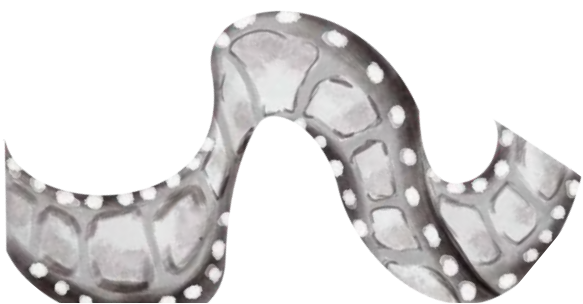
Anno di produzione: 2007

Casa di produzione: DreamWorks Animation

Durata: 91 min.

Età consigliata: 4+

Trama: Barry Bee Benson è un'ape che, dopo scoprire il furto del miele degli umani, intraprende una causa legale per restituirlo alle api. Tuttavia, una volta ottenuto il successo, si rende conto che il mondo ha bisogno sia delle api che degli umani per prosperare. Insieme alla sua amica umana Vanessa, Barry si impegna a riparare il danno causato, salvando la vita vegetale e ripristinando l'equilibrio ecologico. Alla fine, sia le api che gli umani trovano un nuovo equilibrio e Barry diventa un "fuchi-fico", contribuendo attivamente alla ripopolazione dei fiori.



24 Maggio: Giornata Europea dei Parchi



TITOLO: Guardiani del verde

OBIETTIVO: spingere gli studenti nel considerare la loro responsabilità ambientale e a promuovere un approccio più consapevole e sostenibile nei confronti della natura che li circonda.

DISCIPLINE: Geografia, Tecnologia, Italiano, Scienze.

COSA FARE?

Dopo aver osservato un'area protetta durante la giornata internazionale delle api la docente propone un'ulteriore attività per sottolineare l'**importanza delle aree protette**.

RICERCA: dividere la classe in gruppi e assegnare loro aree specifiche della zona.

Fornire agli studenti risorse online, mappe, e informazioni di base sulle aree protette della loro zona. Incentivare i ragazzi a identificare le caratteristiche uniche di ciascuna area, utilizzando fonti online, siti web ufficiali delle autorità locali e a consultare mappe di parchi e riserve.

SCHEDE DI RICERCA: chiedere agli studenti di creare schede di ricerca per ciascuna area protetta assegnata. Ogni scheda dovrebbe includere informazioni come il nome, la posizione, la fauna e la flora presenti, attività consentite e eventi programmati.





SCHEMA DI RICERCA



Nome dell'area protetta	
Ubicazione dell'area protetta (regione, provincia, comune)	
Estensione dell'area protetta (in ettari o chilometri quadrati)	
Tipi di habitat presenti nell'area protetta (foresta, palude, prato, ecc.)	
Specie animali e vegetali caratteristiche dell'area protetta	
Scopo principale dell'area protetta (conservazione della biodiversità, educazione ambientale, ricerca scientifica, ecc.)	
Eventi programmati nell'area protetta	
Fonti utilizzate per la ricerca	



Piano settimanale

Maggio

Settimana 22

Lunedì 26

Martedì 27

Mercoledì 28

Giornata Mondiale del gioco

Giovedì 29



Piano settimanale

Maggio

Settimana 22

Venerdì 30

Sabato 31

Note:



28 Maggio: Giornata Mondiale del gioco

TITOLO: Giochi senza frontiere

OBIETTIVO: promuovere la solidarietà e la sana competizione.

DISCIPLINE: Educazione Civica, Educazione Fisica.



COSA FARE?

Si propone l'organizzazione di una giornata presso il centro polisportivo locale, coinvolgendo non solo gli studenti della propria scuola, ma anche le scuole primarie dei paesi limitrofi. L'evento mira a promuovere la collaborazione, l'amicizia e l'inclusione attraverso una **serie di tornei sportivi divertenti e coinvolgenti**.

Divisi in squadre miste, gli studenti avranno l'opportunità di partecipare a stazioni sportive varie, abbracciando discipline che possono includere calcio, pallavolo, corsa a ostacoli e altro ancora. Questo incoraggerà la diversità delle abilità e promuoverà il senso di squadra.

La giornata potrebbe concludersi con una cerimonia di premiazione per onorare non solo le abilità sportive, ma anche il fair play, la cooperazione e lo spirito di inclusione. Questo evento non solo promuove l'attività fisica, ma anche valori fondamentali come la collaborazione, la tolleranza e l'apertura mentale tra gli studenti delle diverse scuole.





Maggio

Facciamo il punto...



Ci siamo sentiti...



Abbiamo imparato...



**Non vediamo
l'ora di...**



Giugno

AREE VETTORE:

PERSONA-PROSPERITÀ-PACE-PIANETA-PARTNERSHIP

GOAL: TUTTI

5 Giugno: Giornata Mondiale dell'ambiente

Ultimo giorno di scuola





Un po' di storia...

5 Giugno: Giornata Mondiale dell'ambiente

Proclamata nel 1972 dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite, in occasione dell'istituzione del Programma delle Nazioni Unite per l'ambiente.

Questa giornata viene celebrata a partire dal 1974 con lo slogan "Only one Earth". È una piattaforma globale che, ogni anno, fornisce un tema e un forum per sostenere le cause ambientali.

Piano settimanale

Giugno

Settimana 22



Domenica 1

Note:

Piano settimanale

Giugno

Settimana 23

Lunedì 2

Festa della Repubblica

Martedì 3

Mercoledì 4

Giovedì 5 Giornata Mondiale dell'Ambiente



5 Giugno : Giornata Mondiale dell'ambiente

TITOLO: Caccia al tesoro ambientale

OBIETTIVO: ripristinare l'ecosistema e quindi prevenire, fermare e invertire i danni inflitti agli ecosistemi cercando di passare dallo sfruttamento della natura alla sua guarigione.

DISCIPLINE: Educazione Civica, Scienze, Geografia.

OCCORRENTE: kit pulizia (guanti, pinze, sacchetti)

COSA FARE?

Per "ripristinare" l'ambiente e infondere un senso di responsabilità ecologica nei bambini, possiamo trasformare la raccolta dei rifiuti in una sfida divertente. Una "Caccia al tesoro ambientale" dove ogni rifiuto raccolto è un punto verso un grande tesoro: un ambiente pulito e felice.

Questa attività può essere rivolta alle scuole di ogni ordine e grado anche in collaborazione tra loro, in accordo con gli insegnanti.

Gli studenti, organizzati in gruppi eterogenei, si trasformano in esploratori ambientali pronti a scoprire e raccogliere i rifiuti di diversi ambienti, come il cortile della scuola, le strade del paese, le spiagge e il parco comunale. I più piccoli saranno supportati nell'attività dai più grandi.

Fornire a ogni squadra un kit con guanti, sacchetti riciclabili e pinze per la raccolta. Ogni rifiuto raccolto vale un punto. Alla fine, i punti vengono contati e la squadra con il punteggio più alto vince dei premi, come libri sulla natura.

Concludere l'evento con una festa, dove ogni partecipante riceve un attestato.

Il supporto di associazioni locali ed enti comunali è essenziale per organizzare lo smaltimento dei rifiuti.

Iniziando dalle "piccole cose", si mira a proteggere l'ambiente!



Per aver partecipato alla

Giornata Mondiale dell'ambiente

Rilasciato a:



5 Giugno 2025



Piano settimanale

Giugno

Settimana 23

Venerdì 6

Sabato 7

Domenica 8

Note:



Ultimo giorno di scuola!



TITOLO: GIOCO DELL'OCA

OBIETTIVO: divertirsi con amici e parenti



COSA FARE?

Quest'estate, ogni bambino può diventare un Esploratore dei Sogni Sostenibili con il gioco dell'oca speciale!

Stampate e costruite il vostro percorso divertente, coinvolgete amici e cugini in un'avventura unica!

Naviga attraverso caselle colorate e scopri i segreti degli "Obiettivi di Sviluppo Sostenibile" in modo leggero e divertente.

Sarà un viaggio di scoperta che renderà ogni passo un piccolo contributo per un futuro migliore!

Le vostre vacanze estive saranno piene di risate e sfide per imparare come ciascuno di noi può fare la differenza per rendere il mondo un posto più sostenibile.



INQUADRA IL QR-CODE E SCARICA IL GIOCO CARTACEO

OPPURE DIGITA [HTTPS://GO-GOALS.ORG](https://go-goals.org)



SCAN
ME



Piano settimanale

Giugno

Settimana 24

Lunedì 9

Martedì 10

Mercoledì 11

Giovedì 12



Piano settimanale

Giugno

Settimana 24

Venerdì 13

Sabato 14

Domenica 15

Note:



Piano settimanale

Giugno

Settimana 25



Lunedì 16

Martedì 17

Mercoledì 18

Giovedì 19

Piano settimanale

Giugno

Settimana 25

Venerdì 20

Sabato 21

Domenica 22



Note:

Piano settimanale

Giugno

Settimana 26

Lunedì 23

Martedì 24

Mercoledì 25

Giovedì 26



Piano settimanale

Giugno

Settimana 26

Venerdì 27

Sabato 28

Domenica 29

Note:



Piano settimanale

Giugno

Settimana 27

Lunedì 30

Note:



Valutazione del percorso



«Questa affermazione descrive la mia scuola...»	CONCORDO	CONCORDO ABBASTANZA	NON SONO D'ACCORDO	NECESSITO DI PIÙ INFORMAZIONI
DIMENSIONE A. Creare culture inclusive: <ul style="list-style-type: none"> • A.1 Costruire comunità • A.2 Affermare valori inclusivi 				
A.1.1 Ciascuno deve sentirsi benvenuto.				
A.1.2 Gli alunni si aiutano l'un l'altro.				
A.1.3 Gli insegnanti collaborano tra loro.				
A.1.4 Gli insegnanti e gli alunni si trattano con rispetto.				
A.1.5 C'è collaborazione tra gli insegnanti e le famiglie.				
A.1.6 Tutte le comunità locali sono coinvolte nell'attività della scuola.				

«Questa affermazione descrive la mia scuola...»	CONCORDO	CONCORDO ABBASTANZA	NON SONO D'ACCORDO	NECESSITO DI PIÙ INFORMAZIONI
A.2.1 Gruppo insegnante, Consiglio di istituto, alunni e famiglie condividono una filosofia inclusiva.				
A.2.2 Gli alunni sono valorizzati in modo uguale.				
A.2.3 Insegnanti e alunni si trattano l'un l'altro come esseri umani oltre che come rappresentanti di un «ruolo».				
A.2.4 Il gruppo insegnante cerca di rimuovere gli ostacoli all'apprendimento e alla partecipazione in ogni aspetto della vita scolastica.				

«Questa affermazione descrive la mia scuola...»	CONCORDO	CONCORDO ABBASTANZA	NON SONO D'ACCORDO	NECESSITO DI PIÙ INFORMAZIONI
A.2.5 La scuola si sforza di ridurre ogni forma di discriminazione.				
DIMENSIONE B. Produrre politiche inclusive: <ul style="list-style-type: none"> • B.1 Sviluppare la scuola per tutti 				
B.1.1 La scuola organizza i gruppi-classe in modo che tutti gli alunni vengano valorizzati.				
DIMENSIONE C. Sviluppare pratiche inclusive: <ul style="list-style-type: none"> • C.1 Coordinare l'apprendiment o • C.2 Mobilitare risorse 				

«Questa affermazione descrive la mia scuola...»

CONCORDO

**CONCORDO
ABBASTANZA**

**NON SONO
D'ACCORDO**

**NECESSITO DI
PIÙ
INFORMAZIONI**

C.1.1
L'insegnamento è progettato tenendo presenti le capacità di apprendimento di tutti gli alunni

C.1.2
Le lezioni stimolano la partecipazione di tutti gli alunni.

C.1.3
Le lezioni sviluppano una comprensione della differenza.

C.1.4
Gli alunni sono attivamente coinvolti nelle attività di apprendimento.

C.1.5
Gli alunni apprendono in modo cooperativo.

«Questa affermazione descrive la mia scuola...»	CONCORDO	CONCORDO ABBASTANZA	NON SONO D'ACCORDO	NECESSITO DI PIÙ INFORMAZIONI
<p>C.1.6 La valutazione contribuisce al raggiungimento degli obiettivi educativi per tutti gli alunni.</p>				
<p>C.1.7 La disciplina in classe è improntata al mutuo rispetto</p>				
<p>C.1.8 Gli insegnanti collaborano nella progettazione, insegnamento e valutazione.</p>				
<p>C.1.9 Gli insegnanti di sostegno promuovono l'apprendimento e la partecipazione di tutti gli alunni</p>				
<p>C.1.10 Tutti gli alunni prendono parte alle attività esterne all'aula.</p>				

«Questa affermazione descrive la mia scuola...»

CONCORDO

**CONCORDO
ABBASTANZA**

**NON SONO
D'ACCORDO**

**NECESSITO DI
PIÙ
INFORMAZIONI**

C.2.1
Le differenze tra gli alunni vengono utilizzate come risorsa per l'insegnamento e l'apprendimento.

C.2.2
Le competenze degli insegnanti sono utilizzate al meglio.

C.2.3
Gli insegnanti sviluppano delle risorse per sostenere l'apprendimento e la partecipazione.

C.2.4
Le risorse della comunità sono conosciute e utilizzate.

C.2.5
Le risorse della scuola sono equamente distribuite così da sostenere l'inclusione.



Giugno

Facciamo il punto...



Ci siamo sentiti...



Abbiamo imparato...



**Non vediamo
l'ora di...**





Ringraziamenti

Il progetto è stato ideato e prodotto durante il “Laboratorio di educare e progettare la sostenibilità” guidato dalla **Prof.ssa Stefania PINNELLI**, presso l'Università del Salento.

AUTORI DE MARCO Antonella, GALTIERI Ylenia, VAGLIO Antonietta, ZACCARIA Erika

GRAFICA DE MARCO Antonella, GALTIERI Ylenia, VAGLIO Antonietta, ZACCARIA Erika

SI RINGRAZIA Dott.ssa Elena ABBATE
Dott.ssa Francesca BACCASSINO
Prof. Andrea FIORUCCI
Prof.ssa Clarissa SORRENTINO

SITOGRAFIA <https://www.amnesty.it>
<https://go-goals.org>
<https://www.unesco.it>
<https://www.agenziacoessione.gov.it>
<https://milano.biblioteche.it>
<https://www.tiraccontounafiaba.it>

PIATTAFORME <https://www.canva.com/>
<https://www.youtube.com/>





