



Series of Geographical Studies on Places
and their representations

Number 7

Custodire luoghi, coltivare territori

Scritti in onore di Liberata Nicoletti

A CURA DI

FEDERICA EPIFANI, PATRIZIA MIGGIANO E SARA NOCCO



2025

Placetelling

Series of Geographical Studies on Places and their representations

Series Peer review directed by
Fabio Pollice

The publications offered in the series "Placetelling. Series of Geographical Studies on Places and their representations" are subject to a double-blind peer review process.

Series editor

FABIO POLLICE, University of Salento

Scientific committee

CLAUDIO CERRETI, "Roma Tre" University

ISABEL DUMONT, "Roma Tre" University

ANGELO TURCO, IULM Foundation

MASSIMILIANO TABUSI, University for foreigners of Siena

ELENA DELL'AGNESE, University of Milan – Bicocca

BEATRICE STASI, University of Salento

STEFANO CRISTANTE, University of Salento

GIULIA URSO, Gran Sasso Science Institute

ROBERT HERIN, Université de Caen Normandie

PETROS PETSIMERIS, Université Paris I Panthéon-Sorbonne

In copertina: *Alessandria del Carretto (CS)*, foto di Patrizia Miggiano

© 2025 Università del Salento

ISSN: 2612-1581

ISBN: 978-88-8305-232-3

DOI Code: 10.1285/i26121581n7

<http://siba-ese.unisalento.it/index.php/placetelling>

Custodire luoghi, coltivare territori

Scritti in onore di Liberata Nicoletti

Coordinamento scientifico

FEDERICA EPIFANI, Università del Salento

Editorial board

FEDERICA EPIFANI, University of Salento

FRANCESCA RINELLA, University of Bari Aldo Moro

PATRIZIA MIGGIANO, Pegaso Online University

SARA NOCCO, Pegaso Online University

INDICE

Messaggio del Direttore <i>Mariano Longo</i>	3
Prefazione <i>Fabio Pollice</i>	5
Sostenere la sostenibilità dell'agroalimentare: la contestata transizione promossa dalla PAC 2023-2027 <i>Maria Gemma Grillotti Di Giacomo, Pierluigi De Felice</i>	11
1970-2020 Cinquanta anni di agricoltura in Italia e in Puglia: considerazioni su alcuni dati censuari <i>Roberto Morea</i>	29
Una panoramica sulla produzione agrumaria meridionale e gli altri usi possibili <i>Antonietta Ivona</i>	41
I paesaggi agricoli del Molise: verso il futuro osservando il passato <i>Carmen Silva Castagnoli</i>	55
Il Salento post Xylella. La resilienza oltre l'olivicoltura <i>Sara Nocco</i>	71
Le cave di bauxite: patrimonio abbandonato o risorsa ancora viva? Riflessioni teoriche e analisi empiriche <i>Mariateresa Gattullo</i>	85
Geografie del meridione urbano e deindustrializzazione. Alcune riflessioni sul caso di Brindisi <i>Federica Epifani</i>	103
Dagli altari alla polvere: le Canarie alla ricerca di un'uscita di sicurezza <i>Peris Persi</i>	115
Il paesaggio montano plasmato dal cambiamento climatico e la sua fruibilità. Alcune riflessioni sulle valli alpine valdostane <i>Anna Maria Pioletti</i>	125

Turismo e crisi idrica: il caso di Favignana <i>Leonardo Mercatanti, Mariacristina Ruffo</i>	135
Turismo alternativo. Per la riscoperta e valorizzazione delle aree interne e marginali <i>Monica Ugolini</i>	147
Il destino dei luoghi turistici all'incrocio tra immagine, racconto e realtà <i>Valentina E. Albanese</i>	159
I luoghi termali della prima generazione abbandonati in Italia. Il caso di Voltaggio <i>Giuseppe Rocca</i>	171
"Fino a quando non verrà". Aspettando la gestione privata delle Terme di Santa Cesarea <i>Antonella Rinella, Francesca Rinella</i>	189
Le potenzialità educative dei modi di dire geografici <i>Fabio Fatichenti</i>	205
Ritratto letterario di un paesaggio industriale tra finzione e denuncia <i>Caterina Barilaro</i>	217
La città e le sue rappresentazioni. L'éclatante folie della Lecce barocca nelle impressioni dei viaggiatori stranieri (secc. XVIII-XX) <i>Daria De Donno</i>	225
Prospettive e programmi per lo sviluppo turistico in Puglia negli anni della Ricostruzione: Taranto e la scommessa sul mare <i>Elisabetta Caroppo</i>	237
La letteratura di traduzione nel Mezzogiorno medievale fra X e XI secolo: le scuole di Napoli e Amalfi <i>Antonella Micolani</i>	255